N°5

**L’agriculture**

Nous avons pensé à l’agriculture comme profession genrée. Nous avons choisi cette thématique car la société se fixe comme idée que c’est un métier réservé aux hommes et pas aux femmes.

Notre mannequin porte une belle robe grise pailletée, scintillante, qui montre que l’on peut rester très féminine même dans le domaine agricole. Nous avons cousu une bretelle en jean et une poche au milieu de la robe pour rappeler la salopette que portent souvent les agriculteurs, et sur laquelle nous avons rajouté des boutons en décoration. Nous avons également parsemé la robe de paille, de feuilles et de fleurs qui représentent le côté champêtre du métier. Alix porte un chapeau de paille, élément indispensable pour se protéger du soleil dans les champs que l’on soit homme ou femme. Un collier de paille tressé orne son cou, avec des animaux qui représentent la ferme et donc le métier d’éleveur. L’arrosoir symbolise le soin apporté à la terre, aux plantes et ce n’est pas une question de genre, mais de passion. Une belle paire de bottes complète notre tenue, à la fois fonctionnelle et élégante.

Cette profession est trop souvent représentée par les hommes. Si le métier peut paraître difficile, les femmes peuvent en faire autant que les hommes, sans perdre de leur féminité.

**Peu importe qui nous sommes,**

**Faisons le métier que nous souhaitons et que nous aimons**

Lya - Naomi